



## LUCITE® Smart

### Tipo di prodotto

Idropittura molto opaca e leggermente riempiente indicata per ambienti interni in conformità alla norma DIN EN 13300, classe di copertura 1, resistenza all'abrasione all'umido classe3.

### Campo d'impiego

Idropittura indicata per pareti e soffitti. Il prodotto è traspirante, con ottime capacità di adesione, ideale per l'applicazione su supporti soggetti a sollecitazioni normali come calcestruzzo, intonaci del gruppo di malta P II / P III, intonaci di gesso P IV, pannelli in cemento fibroso, carta da parati strutturata (in vinile / in carta), carta da parati ruvida, pannelli in cartongesso, vecchie pitture che offrono una buona aderenza ecc...

Il prodotto si usa esclusivamente in ambienti interni.

### Caratteristiche del prodotto

- senza solventi e senza plastificanti
- a bassa emissione
- diluibile in acqua
- ottima copertura
- di facile lavorazione
- leggermente riempitivo
- superficie molto opaca
- traspirante

Confezioni: 12 litri  
Tonalià: bianco /

Il prodotto è colorabile con paste coloranti a base di dispersione (solo colori pastello). I colori potrebbero risultare in tonalità, non uguale alla cartella colori.

## Dati tecnici

Grado di brillantezza: molto opaco

Classe di resistenza all'abrasione in conformità alla norma DIN EN 13300: **3**

Potere coprente in conformità alla norma DIN EN 13300: classe **1** (con una resa di 7 m<sup>2</sup> / litro)

Granulometria massima: fine (< 100 µm)

Densità (a 20°C): ca. 1,51 g/ cm<sup>3</sup>

Viscosità: il prodotto viene fornito pronto all'uso

Consumo: Applicazione a spruzzo airless:

**ca. 175 ml / m<sup>2</sup> / per mano**

I valori di consumo esatti dipendono dal relativo supporto, dalle condizioni della superficie e dall'ugello scelto (diametro dell'ugello/ angolo di spruzzatura)

Applicazione a pennello e a rullo:

**140 ml / m<sup>2</sup> / per mano**

su superfici lisce e leggermente assorbenti, il consumo aumenta su supporti ruvidi. Per verificare il consumo esatto si raccomanda di effettuare una pittura di prova sul relativo supporto.

Temperatura di lavorazione: minimo + 5° C sia dell'aria che del supporto durante l'applicazione e durante l'essiccazione.

## Dati di lavorazione

Miscelare accuratamente il prodotto prima di iniziare il ciclo di pittura.

Essiccamento a 20° C ed il 65% di umidità atmosferica relativa: dopo ca. 4 ore secco in superficie e sovraverniciabile / resistente a sollecitazioni dopo ca. 3 giorni. Temperature basse e umidità atmosferica alta possono prolungare il processo di essiccamento

Lavorazione: **LUCITE® 470 Smart** viene fornito pronto all'uso (per l'applicazione a spruzzo airless / a pennello / a rullo). Se necessario diluire il material con al massimo il 10 % d'acqua.

Applicazione a spruzzo airless: ugello = 0,018 - 0,026 pollici  
pressione = 150 - 180 bar  
filtro = 60 mesh

Stoccaggio: Conservare il prodotto assolutamente al riparo dal gelo.

Pulitura degli attrezzi: Subito dopo l'uso con acqua. Pulire gli attrezzi (pistola, rullo ecc.) accuratamente prima e dopo l'uso.

Da osservare: In caso di superfici ampie, per evitare attaccature, bisogna applicare il prodotto tutto in una volta e celermente prima che asciughi. Applicando il materiale a spruzzo airless miscelare il materiale accuratamente ed eventualmente diluire o filtrare prima di iniziare il ciclo di pittura.

In caso di tonalità colorate è possibile che sollecitazioni meccaniche causino graffi, eventualmente applicare un prodotto satinato se il supporto è esposto ad alta sollecitazione. Nel caso che appaiano strisce o striature sulla superficie si prega di contattare il nostro reparto tecnico.

## Preparazione dei supporti / Ciclo d'applicazione

I supporti devono essere puliti, compatti, asciutti e privi di efflorescenze, scolorimenti, funghi, strati sinterizzati, strati farinosi e sostanze che non permettano una buona aderenza del prodotto da applicare.

È necessario verificare se i vecchi strati di pittura sono compatti, adatti al prodotto da applicare e se offrono una buona aderenza. Si consiglia di osservare in ogni caso la VOB, parte C, norma DIN 18363, paragrafo 3, e le relative direttive dei fogli d'istruzione BFS del Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz (Commissione Vernici e Protezione dei Beni a Francoforte sul Meno/RFT). Svolgendo i lavori di pulitura bisogna osservare le norme di legge.

Si raccomanda di effettuare una verniciatura di prova prima di iniziare il ciclo di applicazione e di verificare l'aderenza e l'aspetto della superficie. Livellare supporti molto assorbenti e supporti che assorbono in modo irregolare precedentemente con un fondo. Trattare supporti lisci con un fondo che aumenta l'aderenza del successivo prodotto.

Non è necessario fondare supporti compatti, leggermente assorbenti che offrono una buona aderenza in ambienti interni. Asportare completamente vecchie pitture che non offrono una buona aderenza al prodotto da applicare.

Applicare uniformemente una mano abbondante di **LUCITE® 470 Smart** non diluita, se necessario diluire il prodotto con al massimo il 5 % d'acqua.

Su supporti ricchi di contrasti, molto assorbenti o che assorbono in modo irregolare è necessario applicare una mano intermedia diluendo il materiale con al massimo il 10 % d'acqua.

## Preparazione di supporti specifici

### Stucco per pareti in gesso modificato con resina sintetica:

Verificare la capacità assorbente del supporto. Se necessario fondare con LUCITE® Sealer Pro diluendo il prodotto con acqua nella proporzione 1 : 1.

Bisogna adattare il grado di diluizione del fondo al grado di assorbimento del relativo supporto. Togliere accuratamente il pulviscolo da superfici stuccate e carteggiate, e poi fondare con LUCITE® Sealer diluito con acqua nella proporzione 1:1.

### Malta di calce e cemento P II, malta di cemento P III, in conformità alla norma DIN 18550 / categorie di resistenza alla pressione CS II, CS III, CS IV in conformità alla norma DIN EN 998-1:

Il supporto dev'essere asciutto e privo di strati sinterizzati. Osservare al riguardo il foglio d'istruzione BFS n. 10 e le direttive del Bundesverband der Gipsindustrie e.V. (Associazione dell'industria del gesso tedesca).

Verificare la capacità assorbente del supporto. Se necessario fondare con LUCITE® Sealer Pro diluendo il prodotto con acqua nella proporzione 1 : 1. Adattare il grado di diluizione del fondo al grado di assorbimento del relativo supporto.

### Calcestruzzo:

Asportare completamente agenti distaccanti, residui farinosi e residui sabbiosi. Verificare la capacità assorbente del supporto e se necessario fondare con il prodotto LUCITE® Sealer. Adattare il grado di diluizione del fondo al grado di assorbimento del relativo supporto.

Osservare al riguardo il foglio d'istruzione BFS numero 20.

### Calcestruzzo poroso:

Il prodotto si usa esclusivamente per la prima pittura di calcestruzzo poroso in ambienti interni. Prima di iniziare il ciclo di applicazione verificare la capacità assorbente del supporto e poi se necessario fondare con LUCITE® Sealer Pro diluendo il prodotto con acqua nella proporzione 1:1. Adattare il grado di diluizione del fondo al grado di assorbimento del relativo supporto.

In caso della prima pittura di un supporto applicare sempre una mano di fondo e una mano di finitura. Se necessario si consiglia di applicare una seconda mano usando il rullo adatto. Nel migliore dei casi chiudere le fughe dei pannelli ed i giunti con il materiale idoneo.

Osservare al riguardo il foglio d'istruzione BFS numero 11 e le direttive dei relativi produttori di calcestruzzo poroso.

### Pannelli in cartongesso:

Verificare la capacità assorbente del supporto. Fondare con LUCITE® Sealer Pro diluendo il prodotto con acqua nella proporzione 1 : 1. Il supporto dev'essere pulito, asciutto e piano. Stuccare i giunti dei pannelli a regola d'arte.

Osservare al riguardo il foglio d'istruzione BFS numero 12 e le direttive dei relativi produttori di pannelli in cartongesso.

Per bloccare l'affiorare di sostanze idrosolubili contenute nel supporto applicare il prodotto LUCITE® Multiprimer.

#### Carta da parati ruvida, carta da parati in rilievo:

Incollare la carta da parati a regola d'arte. Specialmente nei punti delle giunture si consiglia di applicare una seconda mano del materiale usando il rullo adatto prima che questi punti asciughino.

#### Fibra di vetro, feltro in fibra di vetro:

Si consiglia di applicare una seconda mano con il rullo adatto particolarmente se il tessuto è molto strutturato oppure in caso di tessuto con strutture a rilievo.

#### Vecchie pitture (Idropitture):

Verificare se le vecchie pitture offrono una buona aderenza al prodotto da applicare. In caso di pitture al lattice satinato o brillanti, verificare l'aderenza del prodotto effettuando una verniciatura di prova.

#### Pitture a colla:

Togliere completamente con acqua le pitture a colla esistenti sul relativo supporto. Verificare la capacità assorbente del supporto e se necessario fondare con LUCITE® Sealer Pro diluendo il prodotto con acqua nella proporzione 1 : 1. Adattare il grado di diluizione del fondo al grado di assorbimento del relativo supporto.

Osservare al riguardo il foglio d'istruzione BFS numero 20.

#### Muratura in arenaria calcarea / Muratura di mattoni a vista:

Le superfici da pitturare devono essere asciutte e libere da screpolature ed efflorescenze. Le fughe devono essere riempite completamente e avere un aspetto liscio ed uniforme. In caso di muratura nuova osservare i tempi di essiccamento (umidità di compensazione).

Verificare la capacità assorbente del supporto. Se necessario fondare con LUCITE® Sealer Pro non diluendo il prodotto oppure diluendo il prodotto con acqua nella misura adatta per il supporto.

Osservare al riguardo i fogli d'istruzione BFS numero 2 e numero 13 e le direttive dei relativi produttori di arenaria calcarea e mattoni a vista.

#### Vecchie pitture di calce e vecchie pitture minerali:

Se possibile asportare meccanicamente completamente i vecchi strati di pittura e poi spolverare. Verificare la capacità assorbente del supporto. Se necessario fondare con LUCITE® Sealer Pro diluendo il prodotto con acqua nella proporzione 1 : 1. Adattare il grado di diluizione del fondo al grado di assorbimento del relativo supporto.

Osservare al riguardo il foglio d'istruzione BFS numero 20.

### Legno / Materiali in legno:

Verificare se i vecchi strati di pittura offrono una buona aderenza al prodotto da applicare e se necessario asportarli completamente, poi pulire e spolverare il supporto. Fondare successivamente applicando DELTA® Allprimer.

Si prega di osservare al riguardo il foglio d'istruzione BFS numero 20.

### Mastice elastico per giunzioni e profili sigillanti:

Prima di iniziare il ciclo di applicazione verificare sempre se i materiali sono idonei alla pittura. Si prega di osservare al riguardo il foglio d'istruzione BFS numero 20.

## **Prodotti supplementari**

### **LUCITE® Sealer:**

Fondo speciale diluibile in acqua a base di dispersione di puro acrilato.

### **LUCITE® Multiprimer:**

Isolante e fondo per aumentare l'aderenza diluibile in acqua con eccellente effetto isolante contro nicotina, fuliggine, macchie d'acqua secche e sostanze idrosolubili contenute nel legno.

## **Dati di sicurezza**

Per la classificazione e l'identificazione vedi l'attuale scheda di sicurezza

Codice del prodotto:

**M - DF 01**

## **Osservare le indicazioni della Scheda di Sicurezza**

## **Indicazioni particolari**

Svotare i lavori di pittura osservando sempre le relative direttive dei fogli d'istruzione BFS del Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz (Commissione Vernici e Protezione dei Beni a Francoforte sul Meno/RFT).

Facendo applicazioni su supporti che contengono amianto è assolutamente necessario attenersi alle disposizioni della norma TRGS 519 (abbr. di Technische Regeln für Gefahrstoffe 519 - regole tecniche per le sostanze pericolose, l'esposizione all'amianto e a materiali che contengono amianto durante lavori di demolizione, risanamento e manutenzione)..

In caso di supporti sconosciuti o supporti non menzionati sopra si consiglia di effettuare una pittura di prova con successivo esame di aderenza (misura dell'aderenza mediante quadrettatura) in conformità alla norma DIN EN ISO 2409.

Pitturando grandi superfici per evitare variazioni di tonalità si faccia attenzione a usare vernice dello stesso numero di carico, oppure miscelare prima di iniziare i lavori la quantità complessiva necessaria del prodotto.

I supporti da verniciare devono essere asciutti, puliti, compatti e privi di sostanze che non permettano una buona aderenza del prodotto. Osservare in ogni caso la VOB, parte C, norma DIN 18363, paragrafo 3.

Prima di iniziare il ciclo di pittura pulire superfici con forti depositi di fuliggine, nicotina, grassi, oli ecc. con uno sverniciatore alcalino e/o un detersivo domestico sgrassante. Osservare i tempi di essiccamento!

Prima di iniziare il ciclo di applicazione isolare superfici contenenti sostanze solubili in acqua come. p. es. nicotina, condensato di catrame o macchie d'acqua con il prodotto LUCITE® Multiprimer.

Se il materiale viene a contatto con prodotti contenenti plastificanti (guarnizioni di serramenti) bisogna richiedere il nullaosta al relativo produttore oppure effettuare una verniciatura di prova sul supporto.

In caso di supporti problematici si consiglia di rivolgersi al nostro reparto tecnico oppure al personale del servizio esterno prima di iniziare il ciclo di pittura.

In caso di ventilazione insufficiente e/o applicazione a spruzzo del prodotto portare la maschera di protezione.

Temperature basse e/o cattiva ventilazione potrebbero influire negativamente sul processo di essiccamento.

Verificare se il supporto offre una buona aderenza al prodotto, asportare vecchie verniciature che non offrono una buona aderenza, pulire vecchie verniciature che permettono una buona aderenza con una soluzione alcalina e carteggiare.

Leggere sempre l'identificazione e le informazioni sul prodotto prima di iniziare il ciclo di pittura.

Coprire accuratamente le superfici da non pitturare e togliere eventuali spruzzi del materiale ancora umido lavando la superficie con acqua.

## Indicazioni generali

Le raccomandazioni riguardanti l'uso dei nostri prodotti si basano sulla nostra esperienza e sulla ricerca più avanzata ma sono in ogni caso di carattere puramente indicativo. Si tratta di indicazioni e raccomandazioni generali per descrivere i nostri prodotti e dare informazioni sul modo di applicazione.

In questa sede non possiamo descrivere tutti i possibili tipi di supporto, ambienti e tipi di materiali.

Per garantire la durata nel tempo della superficie verniciata occorre eseguire lavori di manutenzione e restauro in tempo utile.

Salvo che non abbiamo espressamente assicurato per iscritto le caratteristiche specifiche di un prodotto e la sua idoneità a un determinato impiego, la nostra consulenza tecnica, anche se secondo scienza e coscienza, è in ogni caso di carattere puramente indicativo.

Le indicazioni sopra menzionate non hanno un valore giuridico vincolante.

Le raccomandazioni riguardanti l'uso dei nostri prodotti si basano sulla nostra esperienza e sulla ricerca più avanzata. Anche se secondo scienza e coscienza, sono in ogni caso di carattere puramente indicativo.

Non costituiscono né un rapporto giuridico né un'obbligazione secondaria derivante dal contratto d'acquisto e non liberano il compratore / l'utilizzatore dalla propria responsabilità di svolgere prove per verificare se il prodotto è adatto per l'utilizzo previsto.

Per il resto trovano applicazione le nostre condizioni generali contrattuali.

Con la pubblicazione di una nuova scheda tecnica, i dati contenuti nelle schede pubblicate precedentemente perdono automaticamente la loro validità.

Per ulteriori informazioni Vi preghiamo di contattare il nostro servizio di assistenza tecnica al numero +49 2330 / 926 285.

L - 114021 **LUCITE® 470 Smart** 02.2018 FL